

# LA BANDE DESSINÉE EN AFRIQUE À L'ÉPOQUE COLONIALE

Sur le continent africain, la bande dessinée a plus de cent ans d'existence. Peu de gens le savent. Son apparition correspond à l'arrivée des Européens et à l'intégration méthodique de leur civilisation au détriment des civilisations préexistantes. Cet ouvrage se propose d'étudier la naissance de la bande dessinée en Afrique, de comprendre comment ce médium au départ occidental s'est implanté sur un continent où il existait, à certains endroits, une tradition de la narration en images. La bande dessinée, qui arrive principalement dans la presse, est d'abord un médium du colonisateur pour le colonisateur, avant de devenir, dans les années 1920, un instrument de la colonisation. C'est après la Seconde Guerre mondiale que les Africains vont progressivement s'emparer de cette forme narrative dans des publications réservées principalement aux enfants grâce à une presse qui profitera du vent de liberté porté poussé par les Indépendances et le réveil des peuples.

**Christophe Cassiau-Haurie** est conservateur général des bibliothèques à la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg. Il est l'auteur de plus de trois cents articles, de huit essais ainsi que d'un dictionnaire sur la bande dessinée dans les pays du Sud.

**Christophe Meunier** est docteur en géographie. Ses recherches portent principalement sur la représentation des espaces et de leur pratique dans les iconotextes (bande dessinée, albums pour enfants). Il a publié de nombreux articles et anime un blog sur ces questions auxquelles il a consacré sa thèse de doctorat.

*La bande dessinée en Afrique à l'époque coloniale* est leur deuxième ouvrage en commun après *Cinquante années de bande dessinée en Afrique francophone* (2010) publié chez le même éditeur.

20 €  
ISBN : 978-2-14-049617-2



Christophe Cassiau-Haurie  
Christophe Meunier

LA BANDE DESSINÉE EN AFRIQUE À L'ÉPOQUE COLONIALE

L'HARMATTAN BD

Christophe Cassiau-Haurie  
Christophe Meunier

# LA BANDE DESSINÉE EN AFRIQUE À L'ÉPOQUE COLONIALE

UN ART SOUS CONTRAINTES



 L'HARMATTAN BD

SÉRIE ESSAIS